

# Escuela Nro. 1195 “Santa Teresita del Niño Jesús”

Grado: 7mo.

Docente: Pablo Peturro

Ante cualquier duda se podrán comunicar vía mail a:

[profepablosantateresita@gmail.com](mailto:profepablosantateresita@gmail.com)

## PARA PRACTICAR Y DESARROLLAR EN CLASES VIRTUALES.

COLOCAMOS LAS NOTAS MUSICALES DEBAJO DE CADA FIGURA MUSICAL.

LA CORRECCIÓN SERÁ EN CLASES.

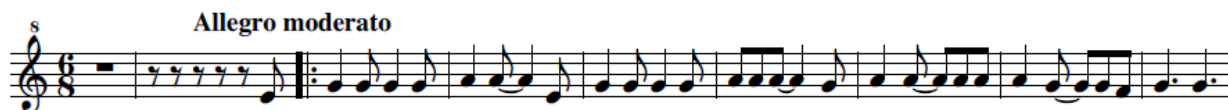
Flauta dulce

## HALLELUJAH

PABLO PETURRO

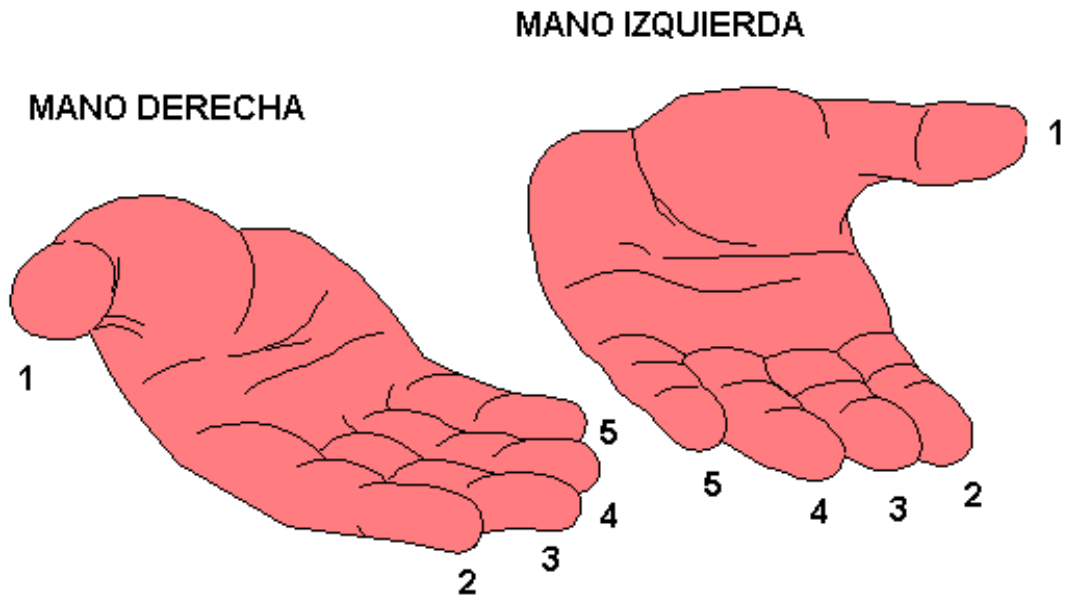
FROM SHREK

LEONARDO COHEN

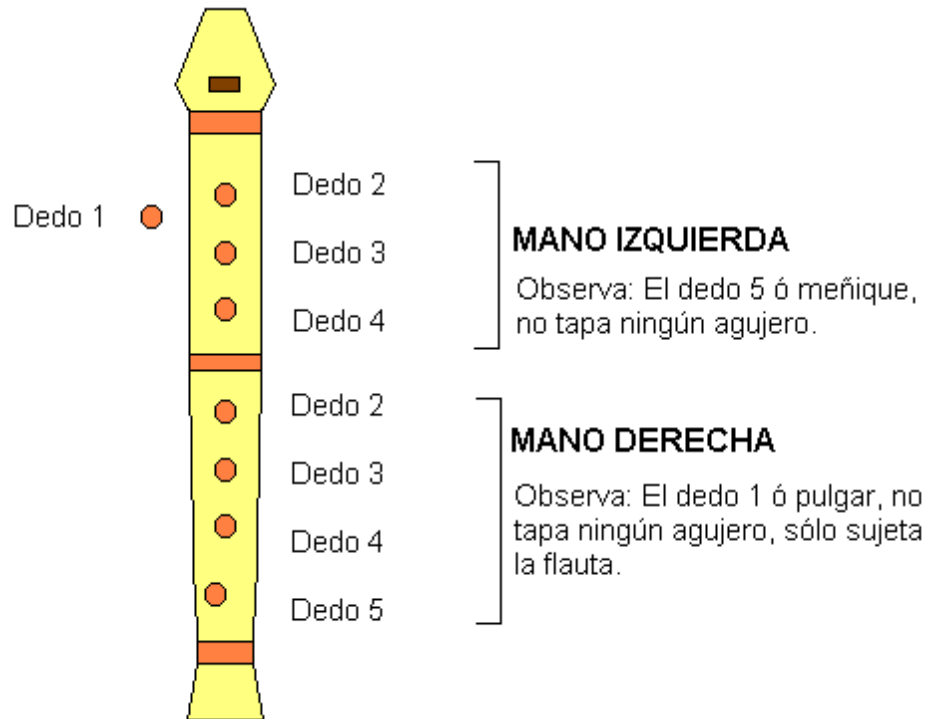


# POSICIONES DE LA FLAUTA DULCE

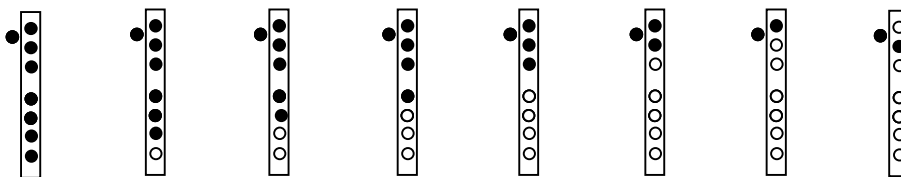
## POSICIONES DE LAS MANOS



## POSICIONES DE LOS DEDOS EN LA FLAUTA



## NOTAS DE LA ESCALA EN FLAUTA

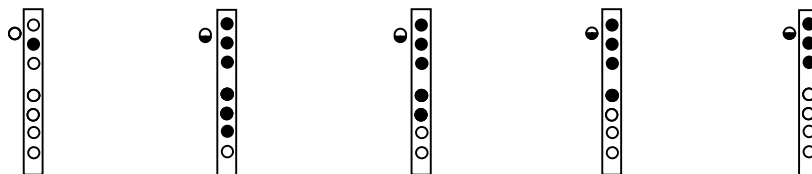


### OBSERVACIONES:

- Todas las notas de la escala tapan el agujero de detrás de la flauta.
- Se van quitando dedos de uno en uno hacia las notas más agudas.
- La nota SOL se reconoce porque tan sólo se utilizan los dedos de la mano izquierda.

## NOTAS AGUDAS

Las notas agudas en flauta se suelen hacer con la misma posición que las notas graves, pero destapando medio agujero de detrás de la flauta.



## NOTAS ALTERADAS



**Colocar el nombre de las notas  
musicales que se encuentran en el  
pentagrama de la canción  
HALLELUJAH**