

Planificación interdisciplinaria de Educación Física.

- Periodo: Abril – Mayo - Junio 2021.
- Docentes: Luna, Marcelo. Fabiano, Victoria.
- Nivel Inicial: salitas de 4 y 5 años.
- Secciones: A y B.

Introducción.

Desde Educación Física abordaremos la importante tarea de favorecer la formación integral de los niños propiciando de modo intencionado y sistemático la construcción de saberes corporales, motrices, lúdicos y relacionales con la finalidad de enriquecer la relación del sujeto consigo mismo y con los otros. Si bien en contexto de pandemia hay que readaptar juegos y mantener el distanciamiento, trabajaremos de manera colectiva, construyendo los conocimientos desde la base, donde los alumnos sean los protagonistas. El aprendizaje lo organizaremos a través de experiencias placenteras y significativas que posibiliten a los niños avanzar progresivamente hacia la conquista de la disponibilidad corporal y motriz, mediante la construcción de saberes que les permitan sentirse bien en y con su cuerpo oficiando como soporte para que se instale el enunciado posible: “yo me animo a hacer”, “yo puedo hacer”, avanzando hacia “yo sé hacer”.

Objetivos.

- Explorar los movimientos corporales, teniendo en cuenta sus posibilidades de acción global y segmentaria.
- Usar y comparar esquemas posturales básicos.
- Cooperar y participar activamente de las propuestas lúdicas.

Contenidos.

- Esquema corporal: el conocimiento inmediato y continuo que nosotros tenemos de nuestro cuerpo en estado estático o movimiento, en relación con sus diferentes partes y sobre todo en relación con el espacio y los objetos que nos rodean.
 - Corporeidad: hace referencia a la percepción del cuerpo y a los movimientos que una persona puede realizar para dotarlo de expresión, en constante relación con el entorno.
 - Motricidad: identidad motriz resulta de procesos afectivos, cognitivos, estéticos y expresivos que se han adquirido a través de la vida.
-

Actividades:

Estímulos:

Sala de 4 B (Victoria) y Sala de 5 B (Victoria): profvictoriasantateresita@gmail.com

Sala de 4 A (Marcelo) y Sala de 5 A (Marcelo): profmarcelosantateresita2@gmail.com

Secciones divididas en 2 burbujas.



Segundo encuentro de manera virtual:

- Entrada en calor: canción de las ACCIONES y las partes del cuerpo: <https://www.youtube.com/watch?v=FzSbcGSaiIU>
- Parte central: CIRCUITO con diferentes habilidades: saltar aros o baldosas, correr entre conos o vasos plásticos, hacer equilibrio sobre una línea o sogá.
- Parte final: Canción instrumental y estiramientos en colchoneta: <https://www.youtube.com/watch?v=2uJzFBg1apk> canción propuesta desde el área de Música con ejercicios de vuelta a la calma:
 1. **Acostados/as boca arriba:**

- levantar ambas piernas.
- levantar una pierna y la otra dejarla extendida en el suelo.
- mover las piernas como una tijera.
- mover las piernas como una bicicleta.

2. Acostados/as boca abajo:

- flexionar ambas rodillas.
- flexionar una rodilla y la otra pierna dejarla extendida en el suelo.
- flexionar una rodilla a la vez.

3. Sentados/as:

- Extender los brazos hacia arriba.
- Extender los brazos hacia delante.
- Extender los brazos hacia atrás.
- Extender las piernas hacia delante y buscar tocarse los dedos de los pies.
- Extender y separar las piernas. Tratar de tocar un pie, luego el otro.

